

Willy Puttemans – Jean-Louis Tastenhoye

150 jaar

Koninklijke Fanfare Sint-Rochus

1874 - 2024

De volgende 25 jaar (1999-2024)

Geschiedenis van een fanfare



**Opgesteld ter gelegenheid van
het 150-jarig jubileum van
de Koninklijke Fanfare Sint-Rochus
van Eizer**

Inhoud

<i>Inleiding</i>	3
<i>De Jaren '00 (2000)</i>	4
<i>De Jaren 2010</i>	8
<i>De jaren 2020</i>	15
2020-2021 De fanfare en corona	15
2022-2024	18
<i>Tot slot</i>	20

Inleiding

Als aanvulling van het boek over de geschiedenis van de fanfare wordt enkel de online versie op het internet bijgewerkt.

We hebben geprobeerd de voorbije 25 jaar zo goed mogelijk in kaart te brengen. Hierbij hebben we ons vooral gebaseerd op de speeches tijdens de soupers, op verslagen van bestuursvergaderingen, op beeldmateriaal, op artikels in de eizerWijzer, de dorpskrant van Eizer, en op interviews met muzikanten, bestuursleden, dirigenten en sympathisanten.

Mogelijks werden er hierbij wat zaken vergeten of zijn een aantal dingen niet volledig correct weergegeven. We staan dan ook open voor eventuele aanvullingen en correcties.

De Jaren '00 (2000)

Ook in de beginjaren van deze eeuw bleef de fanfare de traditie verder zetten met telkens de 'klassiekers' op het menu :

De jaarlijkse souper, de mis voor de overledenen, de jeugd-en pannenkoekenavond, het gemeentelijk muzikfestival, de processie met de sortie, het schoolfeest van de Sint-Jozefsschool (tweejaarlijks), de Eizerse Feesten (al dan niet met een wandelconcert), het tweejaarlijkse kerkhofbezoek, het muziekweekend en als afsluiter natuurlijk de jaarlijkse concertavonden.

Op 28 september 2001 werd er voor de laatste keer gerepeteerd in de zaal Scala. Het café sloot immers zijn deuren. Daarna gingen de repetities door in de Sint-Jozefsschool. Eerst was dat in de refter maar omwille van het gedoe (tafels en stoelen telkens wegzetten en terug zetten) en ook omwille van de slechte akoestiek werd er al snel verhuisd naar de klas van zuster Stefanie in het gebouw waar nu de nieuwe kleuterschool staat. In een lokaal ernaast werd een 'café' geïnstalleerd om na de repetities iets te kunnen drinken en wat na te praten.

Sinds 2001 is de fanfare ook op het wereldwijd internet aanwezig met een eigen website.

Op 21 januari 2003 werd de eerste helpersavond georganiseerd om het 'rode leger' vrijwilligers te bedanken voor hun hulp bij de diverse activiteiten van de fanfare. Dit werd ondertussen ook een 'klassieker'.

In de zomer van 2003 ging de fanfare nog eens op stap in het buitenland. Op 16 augustus mochten we een concert spelen op de kiosk van de Place d'Armes in Luxemburg en dit voor de 50ste verjaardag van Jean-Paul Dekerk. Een ware eer die niet veel fanfares gegund is. Het werd een hele belevenis met een gezellige sfeer, muzikanten die een uitstekend concert brachten en vooral veel belangstelling vanuit alle hoeken van de wereld. Daarna mochten we nog aanschuiven aan een feestmaal ten huize van de jarige in Arlon.



Het optreden op de Place d'Armes in Luxemburg.

Ook in 2003 werd Robert Charlier de nieuwe ere-voorzitter van de fanfare.

In 2004 verhuisden de repetitielokalen naar de oude kapel in de school. Het café bleef nog een tijdje waar het was maar na verloop van tijd werd de oude keuken van de zusters in gebruik genomen. Omwille van de faience steentjes tegen de muren werd dit lokaal tevens omgedoopt tot 'den abattoir'.

Op 1 en 2 mei 2004 organiseerde Sint-Rochus het Gemeentelijk Muziekfestival van Tervuren en dit naar aanleiding van het 130-jarig bestaan van de fanfare. Elke muziekvereniging werd ingeleid door een sketch van een plaatselijke toneelkring. Voor Sint Rochus was dat natuurlijk Jong Maar Moedig.



Sketch van Jong Maar Moedig bij viering van 130 jaar St-Rochus.

Op 27 en 28 november 2004 zou er voor de laatste keer een toneelopvoering plaats vinden tijdens het concertweekend. Het blijspel 'Ma, pa en de bruid' van Ruud De ridder was het laatste toneelstuk dat de toneelkring 'Jong maar Moedig' speelde. Daarna vonden er meestal gastoptredens plaats tijdens de concertavonden.



De fanfare poseert tijdens generale repetitie van concert 2004.

K.F. St.-ROCHUS EIZER



Zaterdag 27 november 2004

Zondag 28 november 2004

In Pachthof Stroykens te Duisburg

1874

2004

MUZIEK- EN TONEELAVONDEN

I. MUZIEK (Zaterdag om 19u, Zondag om 20u)

door de Koninklijke Fanfare Sint-Rochus o.l.v. Luc Vandermosten

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. KEEP IT UP | E.Swiggers |
| 2. FINLANDIA | J.Sibelius/arr. J.Molenaar |
| 3. NEW BAROQUE SUITE | T.Huggens |
| 4. THE BARE NECESSITIES | T.Gilkyson/arr. B.M.Kjaernes |
| 5. SAXAMBA | W.Laseroms |
| 6. SPEEDY GONZALES | arr. K.Brogli |
| 7. I'M SO EXCITED | arr. F.Bernaerts |
| 8. QUANDO, QUANDO, QUANDO | T. Renis |
| 9. MARCHING THROUGH AMERICA | arr. R.Beck |

II. TONEEL (Zaterdag om 20u30, Zondag om 17u)

door de toneelkring "JONG MAAR MOEDIG" opvoering van :

MA, PA EN DE BRUID

Blijspel van Ruud De Ridder

III. DANS met DISCOBAR Michel en Daniël (alleen op zaterdag)

INKOM : €6 • VOORVERKOOP €5 • Kaarten verkrijgbaar bij de bestuursleden • Kinderen onder 12 jaar GRATIS

Het bestuur behoudt alle rechten, maar is niet verantwoordelijk voor eventuele ongevallen en/of diefstallen.

website: <http://www.sintrochuseizer.be>

e-mail: info@sintrochuseizer.be



Laatste optreden van Jong Maar Moedig in 2004.

In 2005 en begin 2006 werd het Wijkontmoetingscentrum De Fraat grondig vernieuwd. Het vernieuwde centrum werd plechtig heropend op 24 juni 2006 en onze fanfare speelde een paar stukken aan het begin van het feestprogramma.

Op 3 november 2009 overleed de voorzitter Frans Tastenhoye. Hij was 13 jaar voorzitter maar had er een lange muziecarrière op zitten.



Frans Tastenhoye (1929 – 2009)

De Jaren 2010

Ook in het volgende decennium hield de fanfare vast aan haar klassiekers. Zij passeerden jaar na jaar trouw de revue.

In 2010 werd Andrea Tastenhoye de nieuwe voorzitter van de fanfare. Zo blijft de fanfare na haar voorganger Frans terug onder de hoede van een nazaat van een van haar mede-stichters Franciscus Tastenhoye (SuskenTast).



Ere-voorzitter Robert Charlier met Andrea Tastenhoye, de nieuwe voorzitter.

Op 25 april 2010 speelde de fanfare een aperitiefconcert naar aanleiding van de verkiezing van de Grootste Eizenaar.

Eigenlijk ging het om de verkiezing van de populairste Eizenaar. De enige voorwaarde om genomineerd te kunnen worden, was dat het om een overledene moest gaan. Uit alle genomineerden koos de Dorpsraad vijf laureaten. Zij werden op 25 april, de Erfgoeddag, tijdens een druk bijgewoond evenement in De Fraat verdedigd door vijf "advocaten". De aanwezigen mochten toen op hun favoriete Eizenaar stemmen.

Uiteindelijk won Susken Tast de verkiezing. Hij werd dan ook verdedigd door zijn achterkleindochter Andrea. Een 'moment de gloire' voor elke Sint-Rochusser !

Ter vervanging van het jaarlijks gemeentelijk muziekfestival van 2011 koos de fanfare als organiserende muziekmaatschappij voor een play-in die plaats vond op zaterdag 3 september op het marktplein in Tervuren. Dit evenement kreeg de ludieke naam 't Smokt, een afkorting van Tervuren Speelt Muziek Onder de KerkToren. Deze play-in had als doel een slotconcert te brengen met de muzikanten van de verschillende muziekmaatschappijen uit Groot-Tervuren onder leiding van een ervaren en gerenommeerde dirigent, Jan Van der Roost. Het was de bedoeling om met deze play-in aan elke geïnteresseerde muzikant de mogelijkheid te

bieden om het een en ander bij te leren én door een goede samenwerking de verschillende Tervuurse verenigingen dichterbij elkaar te brengen.

Bovendien kreeg dit slotconcert nog een speciaal karakter doordat het werd ingekaderd binnen de festiviteiten van de Tervuurse Reuzenfeesten, waardoor de muziek aan een breed publiek werd gepromoot.

En of het gesmaakt werd: niet minder dan 149 muzikanten namen deel aan dit openluchtconcert. Een geweldig succes!

K.F. ST.-ROCHUS EIZER presenteert
in kader van het **GEMEENTELIJK MUZIEKFESTIVAL TERVUREN**
en in samenwerking met de **TERVUURSE REUZENFEESTEN**

T.S.M.O.K.T.
TERVUREN SPEELT MUZIEK ONDER KERKTOREN

Samenspel van de Muziekverenigingen van Groot-Tervuren:

K.H. ST.-KATHARINA DUISBURG
Koperensemble Bravoer Tervuren
V.F. Fura Tervuren
K.H. EENDRACHT MAAKT MACHT EIZER
K.H. VOSSEM'S VOEREZONEN
K.H. ST.-JOZEF MOORSEL
K.F. St.-Rochus Eizer

onder leiding van **JAN VAN DER ROOST**

03 september 2011
om 19u00
gratis toegang

marktplein Tervuren
(bij slecht weer wordt uitgeweken naar de Sint - Janskerk)

    

En Sint-Rochus kwam ook op TV. De fanfare werkte mee aan de reeks "De Stip" op VTM. Dat was telkens met een viertal muzikanten die de TV-ploeg vergezelden om iemand in de bloemetjes te zetten. Dit gebeurde een paar keer. Zo was er onder meer op 7 juli 2011 een opname in Hoeilaart.



Opnames van De Stip in Hoeilaart.



In 2013 gaf Frans Dekerk de boeken van de fanfare door aan Paul Tastenhoye die de nieuwe schatbewaarder werd. Frans deed dit sinds 1990. Meer dan 20 jaar was hij een zeer plichtsbewuste en nauwgezette schatbewaarder die de financiën van de fanfare tot in de puntjes beheerde.

Paul Tastenhoye

Het jaar 2014 stond overal in het land in het teken van de herdenking van het begin van de Grote Oorlog. Zo ook in de druivenstreek.

Op zaterdag 1 en zondag 2 februari 2014 organiseerde de Dorpsraad in het wijkontmoetingscentrum De Fraat de tentoonstelling "De Soldaten van Eizer in de Grote Oorlog". Het ging hierbij om mensen van de parochie Eizer, dus zowel van IJzer-Duisburg als van Eizer-Overijse, die opgeroepen waren voor de Grote Oorlog of er als vrijwilliger aan deelgenomen hebben. Niet minder dan 41 mannen en 1 vrouw kregen een plekje op deze tentoonstelling.

De week ervoor speelden drie trompettisten van de fanfare, Frans Vandenschrick, Michel Dekerk en Pierre Feuillen, en drie van de Koninklijke Harmonie Eendracht Maakt Macht de Last Post op de nieuwjaarsreceptie van de dorpsraad.



Frans Vandenschrick en Michel Dekerk tijdens Last Post op 26 januari 2014.

De K.F. Sint-Rochus kreeg als eerste de eer om op zondag 6 april om 11 uur de Last Post aan het monument voor de gesneuvelde soldaten van de gemeente Overijse te laten klinken.

Dezelfde drie trompettisten, bliezen uit volle borst en zo'n 150 aanwezigen genoten ingetogen van dit emotionele moment en betuigden waardig de laatste eer aan de gesneuvelde dorpsgenoten.

Op 22 maart speelden ze ook al de Last Post tijdens de Eucharistieviering opgeluisterd door de fanfare in de kerk van Eizer .

Op de 11 november-viering in Overijse was er een gezamenlijk muzikaal eerbetoon van alle muziekmaatschappijen aan onze gesneuvelde soldaten.

Tijdens het winterconcert van 29 en 30 november 2014 in Pachthof Stroykens in Duisburg werd eveneens een speciaal herdenkingsmoment ingelast voor de gesneuvelde leden en muzikanten van de fanfare alsook voor de gesneuvelde dorpsgenoten.

Op 15 april 2014 kwam Sint-Rochus ook nog op de nationale TV in het programma 'Iedereen Beroemd'. Enkele muzikanten speelden in Herent bij Jef en Gaby die door de scoutsleiding en enkele scouts werden bedankt voor hun inzet.



Opnames van Iedereen Beroemd in Herent.

Op 16 april 2015 overleed de ere-voorzitter Robert Charlier.

Robert was gedurende 74 jaar een trouwe muzikant en werd in 2003 tevens ere-voorzitter. Hij stamde uit een muzikale familie want zijn vader, André Charlier, was ook muzikant en tevens jarenlang voorzitter van de fanfare en ook zijn broers Leon en Roger waren muzikanten.

De fanfare lag hem zeer nauw aan het hart. Hij miste zelden een repetitie en achteraf speelde hij verwoed met de kaarten.

Hij was ook gul en schonk elk jaar een fles wijn aan de muzikanten en aan de bestuursleden.

Nog in 2015 was het omwille van de staat van het schoolgebouw niet meer mogelijk om in de oude kapel verder te repeteren en werd er uitgeweken naar de oude slaapzaal. Den abattoir bleef wel in gebruik.

Op 15 mei 2016 (Pinksteren) stapte de fanfare mee in de Mariaprocessie in Halle en dit op vraag van deken en vroegere dorpsgenoot Raymond Decoster.

In 2016 kreeg onze dirigent assistentie van Esther-Ellen van der Veen als hulpdirigent.

Zij was muzikante bij de fanfare De Ware Vrienden uit Huldenberg en aangezien Sint-Rochus op zoek was naar muzikleraars voor de jeugdwerking heeft Luc Vandermosten haar gevraagd om naar Eizer te komen. Ze werd ook hulpdirigente en dirigeerde zelfs in november al een paar stukken tijdens het winterconcert (toen nog zonder vermelding op het programma). Sindsdien ontpopte ze zich als een bedrijvige muzikante in de fanfare en co-dirigeert ze ook telkens mee de concerten.



Esther-Ellen van der Veen

In het kader van het ‘Cultuur in je Buurt’ project van de gemeente Overijse en ter gelegenheid van Erfgoeddag organiseerde de dorpsraad Eizer op 23 april 2017 in samenwerking met de Beierij van IJse een voettocht van Eizer naar Jezus-Eik door het Marnixbos.

In het wijkontmoetingscentrum De Fraat kon achteraf nagepraat worden bij een boterham met plattekaas en een geuze of kriek, terwijl de fanfare, en ook Eendracht Maakt Macht, voor muzikale ambiance zorgden.

Op 6 juli 2019 passeerde de Ronde van Frankrijk in Eizer. Een evenement dat met de nodige luister moest worden gevierd vonden een vijftal verenigingen waaronder ook de fanfare. In en rond De Fraat werd de nodige animatie voorzien.

Andrea Tastenhoye kocht in een winkel ‘aan de Midi’ 100 meter gele stof en 20 meter zwarte en ging samen met Gisèle Charlier en Rosa Van Wezemael aan de slag om een immens grote gele T-shirt te maken met in zwarte letters EIZER er op, een kopie van de gele trui waarvan Eizer in de ban was tijdens de dorpsfeesten van 2016.

Het was een hele karwei om een kledingstuk van dergelijke afmetingen te maken en te hanteren. Het woog ongeveer 70 kg!



Rosa Van Wezemaal, Gisèle Charlier en Andrea Tastenhoye poseren op gele trui van Eizer.

Dit grote kunstwerk werd op 6 juli in de weide van Rudi Decoster langs de Duisburgsesteenweg gelegd in de hoop dat de TV camera's deze vanuit de helikopter zouden opmerken tijdens de doortocht. Jammer genoeg gebeurde dit niet. Ook niet toen enkele maanden later op 21 september 2019 de Primus Classic door Eizer kwam en de gele trui op het voetbalveld van VK Eizer lag uitgestald.

Derde keer goede keer dacht men. Op 26 september 2021 passeerde het wereldkampioenschap op de Bekestraat en de trui lag ook daar weer klaar én deze keer kwam ze wel in beeld.

De jaren 2020

2020-2021 De fanfare en corona

Wat zich aanvankelijk nog als een vrij gewoon begin van een nieuw decennium aankondigde werd al gauw een ongeziene rollercoaster.

Op 22 februari 2020 ging de jaarlijkse souper door alsof er geen vuiltje aan de lucht was.

Maar op 18 maart besliste de regering om over te gaan tot een algemene lockdown naar aanleiding van de coronacrisis die het land in haar greep nam. Iedereen moest in zijn kot blijven. Er brak een periode van onzekerheid aan. Mondmaskers dragen en afstand houden werden de nieuwe modewoorden.



Frans Vandenschrick speelt trompet met mondmasker: niet eenvoudig!

De fanfare had op 13 maart de repetities reeds gestopt.

Op 23 maart werd voor het eerst een bestuursvergadering op afstand via Skype gehouden. Alle geplande activiteiten werden opgeschort, de fanfare viel stil.



Maar toch bleven sommigen niet bij de pakken zitten. Zoals op vele plaatsen toen gebeurde, maakten (alweer) Andrea, Gisèle en Rosa een hele reeks mondmaskers. Deze werden aan muzikanten en bestuur bezorgd met de vraag selfies te nemen.

Andrea Tastenhoye maakt mondmaskers voor muzikanten.

Het bestuur volgde de raadgevingen van de veiligheidsraad en vooral de richtlijnen van VLAMO (de Vlaamse Amateurmuziekorganisatie) goed op en besprak die via een online bestuursvergadering.

Af en toe kwam er wat versoepeling en dan was het puzzelen geblazen.

Op vrijdag 3 juli hield de fanfare op de speelplaats van de school een open repetitie met in acht name van een heel pak veiligheidsmaatregelen met onder andere muzikanten die zich dienden aan te melden, twee meter afstand, ieder zijn eigen partituren, de abattoir gesloten,... Een heel gedoe. Iedereen zijn vaste plaats met voldoende afstand tussen de stoelen, de pijpen volgen, opstaan enkel met mondkmasker aan, de dirigenten achter een plexiglas-wand, enz..

In september werd er een draaiboek voor de coronareperties opgesteld.

Op 11 september werd dan de eerste repetitie gehouden die volledig volgens de richtlijnen van dit draaiboek verliep.

Er werd zelfs gerepeteerd voor het concert (dat via streaming te volgen zou zijn) maar op 23 oktober moesten alle activiteiten voor de rest van 2020 afgelast worden. Het coronabeestje was weer terug.

Op 9 mei 2021 werd er op vraag van VLAMO een herdenkingsmoment voor de coronaslachtoffers georganiseerd achter de kerk van Eizer. Het werd een ingetogen moment met een mooi muziekwerk, *Fermate*, dat speciaal op vraag van VLAMO werd geschreven voor deze gelegenheid.



Opvoering van Fermate achter de kerk van Eizer.

VLAMO wilde hiermee een muzikale boodschap van troost en hoop uitdragen. Een eerbetoon aan de coronaslachtoffers, maar ook een moment van muzikale verbondenheid tussen muzikanten en verenigingen die al maandenlang de pauzeknop moesten indrukken.

Vrijdag 11 juni werden de repetities opnieuw hernomen, nog steeds volgens het draaiboek.

Op 2 juli was er een open repetitie in het repetitielokaal maar om 21 uur keken de aanwezigen ook in groep en in aangepaste kledij naar de Rode Duivels. Jammer genoeg verloren de Belgen met 1-2 van Italië.

In september 2021 werden repetities hernomen en nog steeds werd het coronadraaiboek gerespecteerd. Er werd van uit gegaan dat er eindelijk een traditioneel winterconcert kon gehouden worden.

Op 19 september organiseerde de fanfare ook een coronaveilige BBQ in het kader van de Eizerse Feesten.

Op 21 november moest er echter de pijnlijke beslissing genomen worden om toch geen concert te houden en werd alles afgeblazen omwille van een opnieuw verhoogd corona-alarm. Pijnlijk ook omdat iedereen op heel korte tijd moest verwittigd worden (muzikanten, helpers en publiek) want alle publiciteit voor het concert was de deur al uit. Een week later kwamen de muzikanten en het bestuur wel samen op een soort ‘treurmoment’.

De fanfare verloor in deze periode acht leden en een muzikant.

Ook ontvielen er twee monumenten:

Op 25 november 2020 overleed Luc Tastenhoye, de ‘burgemeester van Eizer’, ondervoorzitter, vaandeldrager en zoveel meer voor de fanfare. Hij werd in familiekring begraven.

Op 16 maart 2021 stierf Frans Dekerk ere-schatbewaarder en oud-muzikant. Op zijn begrafenis mochten zijn kleinkinderen Elke, Joris en Kwinten hem uitzonderlijk een laatste muzikale hulde brengen.



Luc Tastenhoye



Frans Dekerk

Ze werden in 2022 allemaal herdacht tijdens de jaarlijkse mis voor de overledenen van de fanfare.

2022-2024

Vanaf de lente van 2022 gingen in het land de deuren terug open en herbegon het normale leven, ook voor de fanfare.

Er kon opnieuw gerepeteerd worden en er werden terug activiteiten gepland.

Op 28 januari 2022 werd voor een derde keer een herstart aangekondigd. Om de repetities in 2022 nog veiliger te laten doorgaan bestelde de fanfare zelfs 2 CO2 meters die in het repetitielokaal opgesteld werden.

Vanaf 20 maart week de fanfare uit naar de kerk om te repeteren en op 26 maart speelde ze terug voor het eerst voor een publiek op de herdenkingsmis voor de overledenen.

Een souper kon nog niet maar wel een lenteconcert op 21 mei in de kerk van Eizer.

Na dit kerkconcert werden de traditionele activiteiten opnieuw gepland in de agenda.

De repetities gingen voor een laatste maand door in het lokaal van de Sint-Jozefsschool.

In de zomer van 2022 verhuisde de fanfare naar de nieuwe repetitielokalen bij MG Interieurs op de Duisburgsesteenweg. Eindelijk kan de fanfare nu repeteren en vergaderen in een mooi kader. Met dank aan Guido Michiels.

Op 9 september, bij de opening van de Eizerse Feesten, werd er aan de oude pastorie van Eizer even herinnerd aan de coronacrisis van de voorbije jaren.



Luc Vandermosten (r) van St-Rochus en Eddy Vanderlinden (l) van Eendracht Maakt Macht tijdens het gezamenlijke coronaherdenkingsconcert op 9 september 2022.

Vertegenwoordigers van verscheidene verenigingen getuigden tijdens deze coronaherdenkingsceremonie hoe zij die periode beleefd hadden. Voor Sint-Rochus schetste Andrea Tastenhoye een mooi beeld over die heel bewogen maanden in de geschiedenis van de fanfare.

Tijdens deze Eizerse Feesten was er nog een mooi moment: de aanstelling van de nieuwe ‘ceremoniële’ burgemeester van Eizer. Met niemand minder dan Julia Tastenhoye blijft deze titel in handen van een Sint-Rochusser in hart en nieren. Evenals haar voorganger en neef Luc Tastenhoye is Julia een authentieke Eizenaar.



Aanstelling van nieuwe ceremoniële burgemeester van Eizer. Julia Tastenhoye in gezelschap van gouverneur Jan Spooren (Vlaams-Brabant) en burgemeesters Marc Charlier (Tervuren) en Inge Lenseclaes (Overijse).

En op 26 en 27 november konden de jaarlijkse concertavonden hernomen worden. Hier werd dan uiteindelijk ‘Alte Kameraden’ gespeeld, hetgeen niet kon op de uitvaart van Luc Tastenhoye. Een uitgesteld eerbetoon.

In 2023 kon ook de jaarlijkse souper terug plaats vinden. Uitzonderlijk wel op 2 juli, in de Sint-Jozefsschool en onder de vorm van een koud buffet.

En in 2023 werd er ook een feestcomité opgericht om de viering van de 150ste verjaardag van de fanfare in 2024 voor te bereiden.

Tot slot

In de afgelopen jaren zijn een aantal sleutelfiguren weggevallen maar is er ook weer nieuw bloed bijgekomen. De mix van jong en oud is er nog altijd en volgens de dirigent is het huidige niveau van de fanfare zelfs een trapje hoger dan vroeger.

Er is nog altijd een actieve jeugdwerking wat uiteraard belangrijk is voor de toekomst. Een 12-tal muzikantjes worden momenteel klaargestoomd voor het echte werk met de rest van de fanfare. Esther-Ellen van der Veen en Joris Mommaerts zijn de muziekleraren van dienst. Nieuw is dat de fanfare een overeenkomst heeft met drie muziekacademies om sommige leerlingen (momenteel vijf) bij Sint-Rochus hun samenspel te laten doen. Actieve Leer Context wordt dit genoemd. Een win-win voor iedereen dus.



Koninklijke Fanfare Sint-Rochus tijdens winterconcert op zaterdag 25 november 2023.

Begin 2024 telt de fanfare 60 muzikanten die ongeveer 40 keer per jaar samen repeteren.

Het ledenaantal schommelt rond de 170.

En zo is de fanfare meer dan ooit klaar voor de volgende 25 jaar.

April 2024

Tekst : Willy Puttemans

Selectie en toevoeging foto's : Jean-Louis Tastenhoye